

'24のべおか

第九

のべおか第九だより (第621号)

2024年9月23日 (月)

○発行 のべおか「第九」を歌う会

○事務局 (延岡総合文化センター内)

〒882-0852 延岡市東浜砂町611-2

電話 (0982)22-1855

ホームページ <https://dai-9.info>

---- 出席カードには会員番号を。練習中のケイタイ着信音はオフに。 ----

---- 新型コロナ対策：扉解放・不織布マスク着用・練習中の水分黙飲・日常体調管理 ----

本日の内容	前回の状況	出席数	会員数	出席率	自己採点
A (237~330小節) p.9~18	◆ ソプラノ	9人	15人	60.0%	66.4点
B (411~654小節) p.21~35	♥ アルト	29人	43人	67.4%	66.9点
◎ C (655~762小節) p.35~47	♣ テノール	13人	15人	86.7%	64.4点
◎ D (795~920小節) p.50~63	♠ バス	7人	18人	38.9%	66.7点
12月14日まであと82日	● 合計	58人	91人	63.7%	66.2点

♪カルチャープラザで練習(←左アルト・右テノール→)



意外に響きの良かったハーモニーホール

◆カルチャープラザがわからなくて遅刻しました。とてもキレイなところで感動しました。音楽環境が充実していて本当にうらやましいです。次回来る時は迷わず来ます。(延文事務局の方々、道を教えて下さった。) ※都城から参加

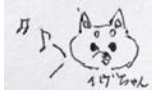
◆今日はCパート。声が少しずつでるようになってきました。あんまり頑張りすぎると高い声はでなくなるので、8分めぐらいにすると最後まで声のがびてくれました。この調子でがんばります。

◆♪久し振りの第九練習。楽しく歌えました♡残り8回休まず頑張ります。(H.K)

◆今回は声の出がまいちでした。ムリに出そうとせず、ていねいに声を出すようにします。

◆Cの部分は一番難しいですね。少しずつ楽に高音が出せるようになるというなあと思いながら練習しています。高音を伸ばすところは家で練習できないので(ワンコもイヤ

がるので)ここで頑張ります! 出るようになった…気がする…



◆文化センターにタクシーで。場所が違い、またタクシーで大変でした。練習に参加できて良かったです。ソプラノ11名。皆さんに会えて元気が出ました。今日も各指導、ありがとうございました。柳田先生、楽しいです。ありがとうございました。(und Kraft)

◆少し涼しくなり、ホっとしています。久しぶりの練習を楽しみにしていました。

♥ハーモニーホールはやはり美しい。松羽先生の音階も楽しい。後藤先生の“手”のご指導もわかりやすくて声が出てくる。

♥10年目で新発見がありました。真面目に練習しなくては。(10年生)

♥高い音上がる所はしっかり眉間を上げるくせをつけるよう、練習します。

♥まあ～だ、まあ～だ厳しい暑さも続きますが力強く「第九」を歌い、練習をして乗り切りましょう。(イマカン)

♥なかなかかわらかい声が出ず、むずかしいです。きれいな声が出せるようになりたいです。

♥つい前の発音で歌ってしまいます。一つ一つ丁寧に練習しなければいけませんね。

♥言語が口語体になり、勉強をしなくてはと思いました。(史)

♥ふっきん ふっきん ふっきん

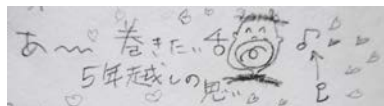
♥口語体にずい分慣れて来ましたが、油断するとまた…気をつけたいですね。

♥腹筋弱っている気がしました。高い声を支えきれっていません。

♥楽しい! とにかく楽しい! 後藤先生のレッスン大好きです。(よっち2525)

♥息継ぎの所を考えながら、ついに行ってます。あ～大変です。

♥明日、腹筋痛くなる♡といいな。 (腹筋は使いすぎるくらい?? 使いたい) 毎年毎年あれっこんなに「むずかしいなんて」(汗) 昨年までをはずかしがる私。



♥勉強になります。覚えなおすことが多過ぎです。頑張ります。

♥前回、体調不良によりお休みしたので、挽回すべく集中できました。声を出すのはやはり楽しいです。

♥眉間をあげて上あごを奥歯から上げて下あごがついていかないよう落とす意識が前回よりできたかなと。今日は息を吸って持ち上げて上から点で降りる。上から吊ったままで音程を保つ。上がる前の音を持ち上げてと次の音への準備やフレーズを意識することで遅れないようにとご指導いただいたことを忘れないようにしたいと思います。

♥久しぶりで声出るかちょっと心配してましたけど、思ったより出ました。

♥急に音程が上がる所や同じ音で#やナチュラルがつく所が難しかったです。

♥今日もありがとうございました。出だしの音に自信がなく…。あっそうだったとたびたび反省中です。楽しくがんばります♪

♥高い音が出しやすくなりました。ありがとうございました。「上からポン」「腹筋を使って」「口はたてに開ける」etc. いろいろ考えながら…。いくつものことを同時にサッと準備しつつ歌える日をいつ迎えられるのか…。(leoのママ)

♥久しぶりの練習で声が思うように出なかった。早くついていけるように頑張りたいです。

♥口語体!? 発音をまだ間違ってしまう…ボチボチ…頑張ります。

♥いつもわかりやすいご指導をいただき、ありがとうございます。

♥がんばります。口語はいまいちです。

♥アルトのパート練習がとてもわかりやすいです。忘れないように練習します。

♥延フィルの団員の友人が「高校生のときに第九を経験したことがずっと忘れられなくて今でも弾き続けている」と話してくれました。この大曲が持つ素晴らしい音楽の力を少しでも伝えられるように私もしっかりうたいたいと思います♪

♥昼の練習だったので、朝から電車にのってきました。

♣遅れましたが、今日も参加しました。今年もよろしく願います。今日の練習は小ホールではなかったのですね。また今年は何と口語なのですね。(60056)

♣#5 こんにちは。今日もよろしく願います。全体練習第一回目からフル本番モードで、第九の力がそこかしこに。ああ今日も幸せ。とうことで力まずにがんばります。練習は1週間おきです。この1週間! あたかも階段かのようにステップアップの時。ステップ・バイ・ステップで目指すところまで皆で一緒にがんばりましょう。

♣がんばって歌いましょう。うまくなります。(ねこふんじゃった)

♣高音をp(ピアノ)で歌うところは特に腹筋背筋で支えるよう、頑張ります。

♣絶対あきらめずがんばります。

♣P35から始まる二重フーガ。各パート大変ですよネ。テノールもブレスをうまくやらないと大変なことになります。

♣歌えば歌っただけ上手になるぞー!(いや、なっているはず!)(KC)

♠歌詞を覚えたら、前回よりスムーズに歌えました。

●編集後記

次回は**10月14日**(月)18:30~21:00

前回は出席カード不足でご迷惑をおかけしました。今日は思いの丈を書いてください。【nobeoka@dai-9.info】