

'18のべおか

第九

のべおか第九だより (第577号)

2018年12月14日 (金)

○発行 のべおか「第九」を歌う会

○事務局 (延岡総合文化センター内)

〒882-0852 延岡市東浜砂町611-2

電話 (0982)22-1855

ホームページ <https://dai-9.info>

---- 出席カードには会員番号を。練習中のケイタイ着信音はオフに。----

本日の内容	前回の状況	会員数	出席数	出席率	自己採点
○ A (237~330小節) p.9~18 ○ B (411~654小節) p.21~35 ○ C (655~762小節) p.35~47 ○ D (795~920小節) p.50~63 12月15日は明日	◆ ソプラノ	27人	23人	85.2%	71.1点
	♥ アルト	32人	25人	78.1%	80.7点
	♣ テノール	14人	10人	71.4%	76.9点
	♠ バス	21人	16人	76.2%	76.5点
	● 合計	94人	74人	78.7%	75.8点

♪やり残しはありませんか? 明日は全力を出して!!

◆寝不足で高音が出にくいのですが、頭のとっぺんへ抜けるイメージで!...まるでムンク?! 天空をつきんげよう!(京)



◆楽しく歌いまーす。

◆翔馬の仲間が初めて5人も聴きに来てくれます。大いにはりきりたいと思います。(しかし冷静にうわずらないように!)(MMM)

◆すごいです。みなさん。11月22日から練習、山下先生の指導からたっぷりされて、柳田先生からおほめもらえましたね。感激。Fight, フロイデ。(JuJu)

◆いよいよ残り1回の練習です。延岡の第九合唱団は「すばらしい」と山下先生に云っていただけるように頑張りましょう!(H.K.)

◆ついにあと1回で本番となりました。オーケストラのバックで歌える喜びは一度味わうとクセになりますね。いろいろありましたが、終わるとまた来年もチャレンジしたくなります。お客様がいっぱい入られますように!!

◆思いがけず妹が帰省してチケットを2枚買ってくれることになりました。頑張ります(^)

◆近づいてきました。がんばろう!

◆色々知れて良かったです。



◆いよいよ来週! 一年があっという間のようなようです。練習に今年はあまりこれなかったのが、いつもより早く感じます。頑張ります。

◆いよいよ目前となりました。おど注意します。(S.N.)

◆声の調子が本日は良かった。出来具合も良かったと思う。今週の

土曜日までこの状態が続くよう留意しよう。(m♪)

◆今日は声がよく出ました。本番が近くなり緊張してきました…。

◆残り1日。楽しく第九を唄えますように!!(Pine)

◆あと1回のみでの練習。本番うまく歌えるか心配。

◆いよいよというところで寒くなってしまいましたが、気をひきしめて品番にのぞみたいと思います。

◆今日は声があまり出ませんでした。次は頑張ります。

◆楽しかったです。

♥柳田先生の熱心なご指導、ありがとうございます。本番はやっぱり楽しもう!

♥本日、若山牧水の没後90年記念で寺原伸夫先生の「牧水の歌」を歌いました。30数年前、生誕100年祭で初演したことが「第九」を立ち上げるきっかけになったことを思い、灌漑深い思いで胸が熱くなりました。(イマ カン)

♥ラストスパート。風邪引かぬように。悔いの残らぬ様に。

♥来週はもう本番です。今日の出
来はきっと95%超えるとおもわれ
ます。12/15に向けて頑張るぞ!!
オー!!

♥精一杯に声を出して!歌いましょ
う!

♥風邪を引かぬようにして体調を
整えて本番にそなえましょう。

♥あと1週間になりました。指ひ
らいたら親指つりそう~。ドキド
キがワクワクにウキウキにかわる
のはいつだろう。みんなのじゃま
にならないようにがんばります。



♥後少しですので頑張ります。去
年よりももっと出来栄が良くな
るように一生けん命歌いたいと思
います。

♥今年も本当にありがとうございました。
いっしょうけんめい頑張
りました。

♥急に寒くなって来ました。カゼ
をひかぬ様、頑張っています。最
後の練習、しっかり歌う事が出来、
本番が楽しみです。堀田さん色々
とお世話様になり有難うございま
した。(ヨッチン)

♥いそがしい毎日でしたが、今年
もなんとか参加する事が出来まし
た。ご指導、ありがとうございました。

♥どうあがいても本番はきます…。
一年のしめくり悔いのない「第
九」にしたいです。いろいろあっ
た1年でした。(leoのママ)

♥言葉を大事に。大事な言葉は子
音を前に。pを歌う時、気持ちはf。
fを歌う時、気持ちは楽に…

♣皆様、いよいよ第33回のべおか
紅白歌合戦の始まりです。紅が勝
つか白が勝つかそれとも両方か、
はたして…今回この船の新たな漕
ぎ手とともに33ノットを叩き出
します。え~今回、私だけありった
けのスポットライトと注目を一身
に集めトリと大取を一度に独り占
めで歌いあげる決意です。吠える
オーケストラ砲に、震える我達の
コーラス・ジェット桐生二つ相ま
つてハリケーンとなり会場を吹き荒
れます。sこらじゅうのすべての苦
しみ悲しみ辛さも跡形もなく吹き
飛ばし、そのあと静寂と安らぎ・
平和と安心・幸福を静かに厳かに
呼び降ろし、会場を感動に包み込
む。あとは皆様のご想像のままに
今年之最優秀歌唱賞と最優秀新人
賞をこの私めにいただきます。そ
してその流れのまま流れるように
一気に新年になだれ込む所存。こ
いつは春から…ふふ。また来年も
忘れずに - 心に太陽を 唇に歌を -

♣石ころは宝石になります。事実
です。いもむしはちょうになりま
す。人も同じです。ある日、大化
けします。それが“なれ”です。な
れは訓練、練習、修行のことです。
頭で覚えるのではなく体で覚える
こと。毎日同じくり返し。反復練
習、単調で退屈極まりない孤独で
地味で地道な作業。耐え抜いた人
が変わります。それには努力と忍
耐と辛抱が必要です。いもむしは
さなぎを経て蝶になります。この
さなぎが“なれ”のとき。何の変化
もないつまらない地味なものだけ
ど、この時、中では見えないすご
い変化が着実におきているのです。

耐え抜いたものだけが蝶になり宝
石になります。あれだけ意識しな
いとできていないものがある日無
意識でできるようにいつのまにか
なっています。これが“なれ”です。
芸術家、アーティスト、職人、マス
ター、マイスターがそうです。な
れると不可能なこともできてしま
います。楽しく生きるためには小
さな幸せを日々集めること。

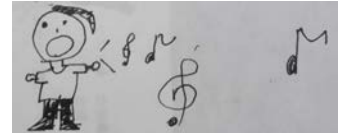
♣皆様に感謝です。歌う事が幸せ
です!!

♣今日はちょっと疲れて声が出ま
せん。体調管理には気を付けたい
ですね。

♣最後のラストスパート。
(T.Kawa)

♣何とか大丈夫かな。と油断しな
いよう気をつけよう!

♣体調をこわさないように本番を
迎えられるよう気をつけます。ご
指導ありがとうございました(す)



♣発声練習のやり方が良かったの
か? きょうは高い音が表声で出て
いる。ふしぎです。

♠あとは体調管理を万全に!

♠カメの歩みですが、何とか頑張
ります。

♠歌詞を覚えきれていないのが本
番間近で気になって…練習
のみか?(H.K)

♠この第九が始まった頃のプログ
ラムが出てきました。ずい分な人
数だったのですね。今回も参加し
ている方、なつかしいお名前(鬼籍
に入られた方を含め)年の暮れを感
じます。

♠全くの練習不足ですが残り一週
間頑張ります!

●編集後記

明日は**12月15日(土)**14:30集合

今年も第九だよりのご愛読ありがとうございました。指導集の熟読頼みます。【munenori@horita.jp】